

360-Grad-Video: Pavillon Mies van der Rohe - 58 Sekunden

Kategorien : [Allgemein](#)

Schlagwörter : [Virtuelle Realität](#), [VR Video](#)

Datum : 14. Dezember 2017

Meine Digitalagentur für Virtual Reality im Web und interaktive Markenerlebnisse ermöglicht Unternehmen die Nutzung der [360-Grad-Technik](#). Mit der neuen Technik ist es Zuschauern möglich, Videoclips anders zu erleben als bisher: Die Kameraführung liegt in der Hand des Nutzers ? aus welchem Blickwinkel er das Geschehen verfolgt, entscheidet er.

360-Grad-Video

Zuschauer können zu jedem gewünschten Zeitpunkt und aus jeder Blickrichtung 360-Grad-Videos betrachten. Sie können dabei ihre individuelle Perspektive frei bestimmen und tauchen so noch tiefer ins Geschehen ein.

360-Grad-Video: Pavillon Mies van der Rohe

360° Panoramarendering

<https://blog.r23.de/360-panoramarendering/>

360° Panoramarendering

<https://blog.r23.de/360-panoramarendering-pavillon-mies-van-der-rohe/>

Barcelona-Pavillon

<https://blog.r23.de/barcelona-pavillon/>

additional modeling / shaders / lighting / rendering by Hamza Cheggour

Base model/textures by Claudio Andres

architecture designed by Ludwig Mies van der Rohe

Mehrere Videos zusammenfügen

Für die 58 Sekunden haben wir mit ffmpeg Filme zusammengefügt. Die folgende Notiz ist auch für

uns.

FFmpeg-Tool

Das [FFmpeg-Projekt](#) besteht aus einer Reihe von freien Computerprogrammen und Programmibliotheken, die digitales Video- und Audiomaterial aufnehmen, konvertieren, senden (streamen) und in verschiedene Containerformate verpacken können.

Mit FFmpeg Filme zusammenfügen

```
ffmpeg -i input1.mp4 -c copy -bsf:v h264_mp4toannexb -f mpegts intermediate1.ts  
ffmpeg -i input2.mp4 -c copy -bsf:v h264_mp4toannexb -f mpegts intermediate2.ts  
ffmpeg -i "concat:intermediate1.ts|intermediate2.ts" -c copy -bsf:a aac_adtstoasc output.mp4
```

Also erstmal konvertieren nach 'mpeg transport streams' und dann zusammensetzen zu mp4.

Link

<https://ffmpeg.org>

Spatial Media Metadata Injector

Metadaten: Für die Wiedergabe von 360°-Videos muss die Videodatei bestimmte Metadaten enthalten. Meistens enthalten Kameras und 3D Software standardmäßig keine Metadaten für 360-Grad Videos. Wir verwenden [Spatial Media Metadata Injector](#) um deinen Quelldateien vor dem Hochladen Metadaten hinzuzufügen.

<https://github.com/google/spatial-media/>



Jetzt bist du gefragt!

Wie gefällt Euch die 360-Grad-Technik? Ich freue mich uns auf Eure Kommentare!

Du kannst diesen Beitrag natürlich auch weiterempfehlen. Ich bin dir für jede Unterstützung dankbar!

Wie bestelle ich?

Wählen Sie in aller Ruhe aus unserem Angebot aus. Vergleichen Sie Ausstattung, Farbe, Preis, usw. Wenn Ihnen ein Produkt besonders gut gefällt, klicken Sie einfach auf den Button "in den Korb" - ganz so wie in einem "echten" Kaufhaus. Im Warenkorb sehen Sie die von Ihnen vorgemerkten Produkte sowie die aktuellen Preise auf einen Blick. Möchten Sie nun bestellen? Dann teilen Sie uns Ihre Daten - Name, Anschrift, falls vorhanden Kundennummer - mit und geben die gewünschte Zahlungsart an.

Wo kann ich Anregungen, Lob oder Kritik äußern?

Ihre Meinung ist uns wichtig! Schreiben Sie uns, was Ihnen in Bezug auf unser Angebot bewegt.
info@r23.de

R23 — Ihre Digitalagentur für Virtual Reality und interaktive Markenerlebnisse

<https://blog.r23.de/360-grad-video-pavillon-mies-van-der-rohe-58-sekunden/>

r23
Thüringenstr. 20
58135 Hagen
Deutschland
Telefon: 02331 / 9 23 21 29

E-Mail: info@r23.de

Ust-IdNr.:DE250502477