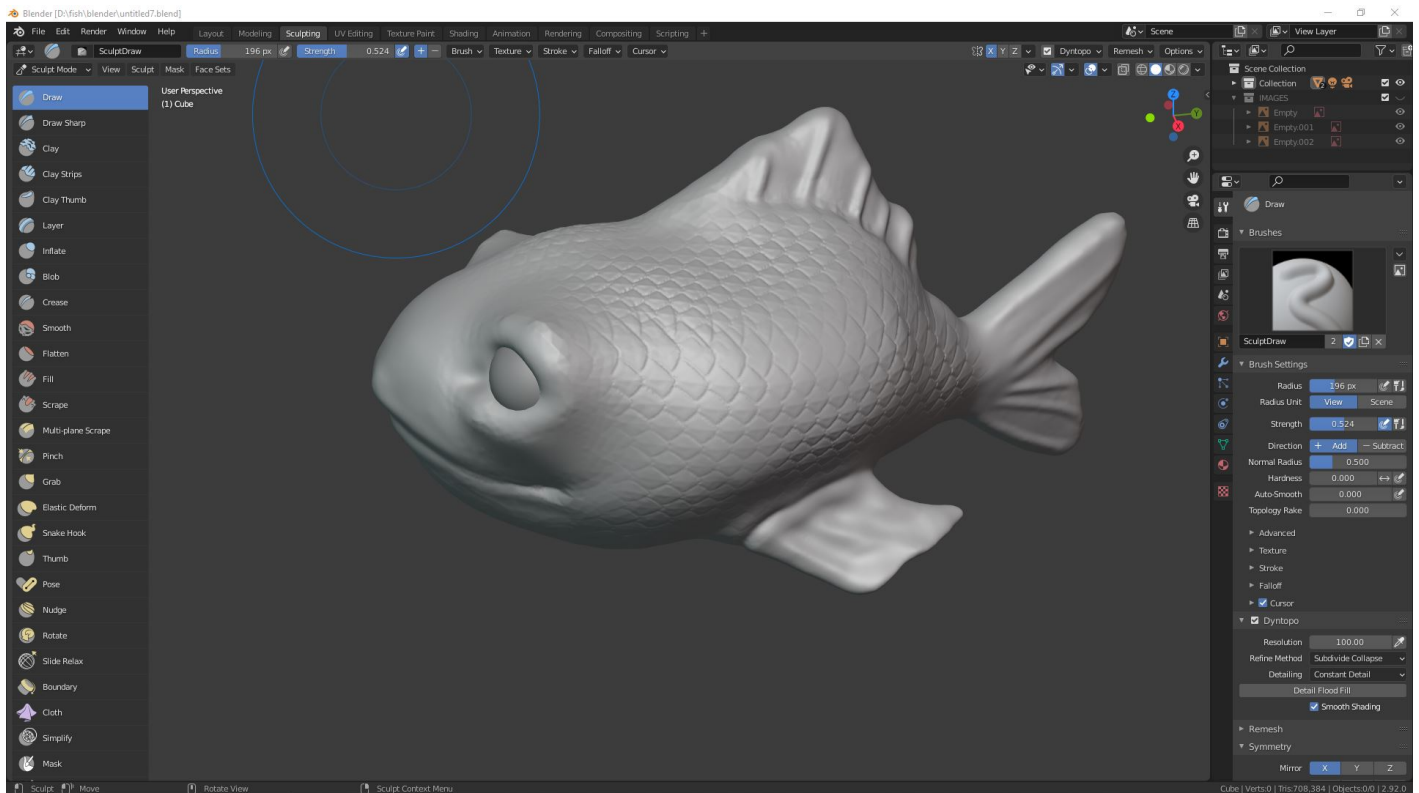


# Sculpting in Blender

Kategorien : [3D-Visualisierung](#)

Schlagwörter : [3D Sculpting](#)

Datum : 25. März 2021



ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender ich lerne Sculpting in Blender

## Ich lerne Sculpting in Blender

Es ist kompliziert, es ist umständlich, man benötigt zusätzliche Hilfsmittel. Nach Englisch und einen Zeichenkurs auch noch ein Blenderkurs für Sculpting ist anstrengend. Ja, wenn man möchte, findet man viele Ausreden, warum man seine Fähigkeiten nicht verbessern möchte.

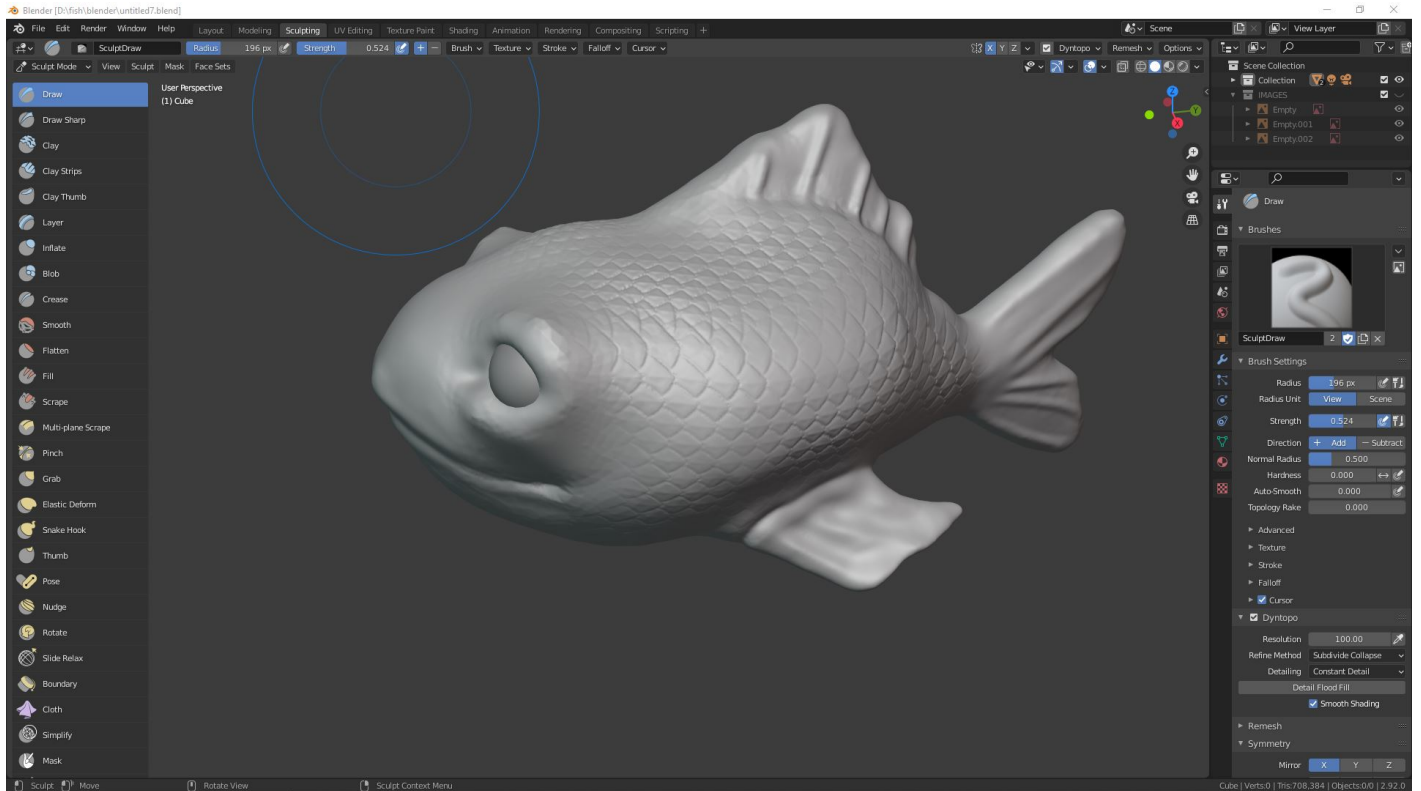
Die Weiterbildungskurse, die ich zurzeit belege, sind in der Regel in Englisch. Da mein Englisch leider etwas eingeschlafen ist - übe ich täglich ca. 20 Minuten Vokabeln. Laut der E-Learning-Plattform mache ich dies jetzt seit über 995 Tagen - jeden Tag - .

Meine Zeichenkurse belege ich seit dem 12. Februar auch täglich. Aus anfänglichen wenigen Minuten sind dies nun täglich fast 2 Stunden geworden.

Danach noch einen Online Kurs für Sculpting in Blender? Dies funktioniert leider noch nicht täglich. Seit wenigen Tagen habe ich aber einen Online Kurs begonnen.

Die Entwickler von Blender haben letztes Jahr alle Werkzeuge im Sculpt Mode neu geschrieben. Durch ein neues Softwaredesign - zumindest habe ich dies so im Developer Blog von Blender so verstanden, können die Pinsel einen neuen Grad an Komplexität erreichen, der in Blender 2.80 noch nicht möglich war.

## Ich lerne Sculpting in Blender



Die Schuppen auf dem Fisch wurden mit einem Bild als Werkzeug modelliert. Über Stärke, Größe und "Dyntopo Resolution und "Smooth Shading" würden die Schuppen für den Fisch passend gestaltet.

In diesem Kurs gehen wir von A-Z, von den Grundlagen bis zum fortgeschrittenen Sculpting. Dieser Kurs ist projektbasiert, so dass wir die Fähigkeiten, die wir lernen, auf dem Weg zu einigen Sculpts erstellen werden.

Der Dozent hat eine motivierend gute laue. Die auch bei anfänglichen Problemen - was mache ich hier eigentlich? Schnell zum Weitermachen motiviert.

## Warum auch Sculpting?

Sie können in meinem Atelier [Ihr zweites Ich in 3D](#) erhalten. Da der 3D-Druck immer besser und günstiger wird, können Sie vermutlich noch in diesem Jahr, eine Büste von sich bei mir erstellen lassen.

## **Verwandeln Sie Ihren Commerce mit AR und 3D-Produktvisualisierung!**

Bei uns geht es um Techniken, die es schaffen, das Produkt zum Erlebnis zu machen. Virtual & Augmented Reality, 360 Grad-Videos, Darstellungen in 3D, virtuelle Showrooms. Die Besucher:innen sollen eintauchen in die Welt des Unternehmens mit immersiven Technologien.



Sie können uns mit der Erstellung von individuellen 3D-Visualisierungen beauftragen. Jeder kann 3D-Visualisierungen bei unserem Kreativservice bestellen - unabhängig davon, ob Sie nur ein einzelnes 3D-Modell benötigen oder viele.

Wir unterstützen Sie bei der Umsetzung Ihres Augmented Reality (AR) oder Virtual Reality (VR) Projektes! Egal ob [Produktfotografie](#), [3D-Scan-Service](#), [3D-Visualisierung](#) oder fertige [3D-Modelle für AR/VR](#) – wir beraten Sie persönlich und unverbindlich.

### **Wo kann ich Anregungen, Lob oder Kritik äußern?**

Ihre Meinung ist uns wichtig! Schreiben Sie uns, was Ihnen in Bezug auf unser Angebot bewegt. [info@r23.de](mailto:info@r23.de)

## R23 — Ihr Atelier für Virtual Reality und interaktive Markenerlebnisse

Wünschen Sie ein individuelles Angebot auf Basis Ihrer aktuellen Vorlagen, nutzen Sie einfach unser [Anfrageformular](#).

## Sculpting in Blender



<https://blog.r23.de/3d-visualisierung/sculpting-in-blender-3/>

Besuchen Sie uns auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#).

r23

Thüringenstr. 20

58135 Hagen

Deutschland

Telefon: 02331 / 9 23 21 29

E-Mail: [info@r23.de](mailto:info@r23.de)

Ust-IdNr.:DE250502477