

## SIBYLLE – Die Fotografen

Kategorien : [Allgemein](#)

Schlagwörter : [Fotografie](#)

Datum : 2. August 2017

**30. August bis 26. November 2017** Wer sich in der DDR nach der aktuellen Mode kleiden wollte, der brauchte gute Kontakte nach Westdeutschland. Denn das Sortiment der Geschäfte im Sozialstaat hinkte den Trends im Westen um Jahre hinterher. Ein Modemagazin versuchte dennoch in der DDR aktuelle Kleidung an die Frau zu bringen – Die »SIBYLLE«.

Die Sibylle „Zeitschrift für Mode und Kultur“ war die Frauenzeitschrift in der DDR, herausgegeben vom Modeinstitut Berlin. Gründerin und Namensgeberin war Sibylle Gerstner. Sie erschien ab 1956 sechsmal pro Jahr in einer Auflage von 200.000 Exemplaren im Verlag für die Frau Leipzig.

Sie lieferte ihren Leserinnen nicht nur hochwertige Beiträge, sondern auch moderne Schnittmuster, wodurch sie immer schnell vergriffen war. Dank den anspruchsvollen Modefotografien von Arno Fischer, Roger Melis, Günter Rössler, Ute Mahler, Sven Marquardt, u. a. galt sie vielen als die Ost-Vogue.

Auf die frauenzeitschrifttypischen Ratgeberteile wurde bewusst verzichtet. Die gezeigte Mode hatte mit der realsozialistischen Wirklichkeit nur wenig gemein.

Die Ausstellung in den Opelvillen Rüsselsheim wird die Zeitschriften und ihre Fotografien präsentieren und damit zum ersten Mal die Bedeutung der »Sibylle ? Zeitschrift für Mode und Kultur« für die Entwicklung der Fotografie und einer künstlerischen Bildsprache Ostdeutschlands beleuchten. Die Schau wurde in Kooperation mit der Kunsthalle Rostock entwickelt und gibt neben der Vorstellung der Fotografen auch einen kulturhistorischen Abriss.

Fotografien von: Sibylle Bergemann, Arno Fischer, Ute Mahler, Werner Mahler, Sven Marquardt, Elisabeth Meinke, Roger Melis, Hans Praefke, Günter Rössler, Rudolf Schäfer, Wolfgang Wandelt, Michael Weidt, Ulrich Wüst

## Kunst- und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim

Ludwig-Dörfner-Allee 9  
65428 Russelsheim

## Links

<http://www.opelvillen.de/>

[Die Zeit: Kleider vor bröseligem Beton](#)

[„Sibylle“: Waren Frauen wirklich schöner in der DDR? WELT](#)

## Jetzt bist du gefragt!

War die »SIBYLLE« eine Satire auf den Westen? Die DDR kommt zurück und erhebt einen Anspruch. Hast du Anregungen oder Ergänzungen? Dann freue ich mich auf deinen Kommentar.

Du kannst diesen Beitrag natürlich auch weiterempfehlen. Ich bin dir für jede Unterstützung dankbar!

Quelle: Pressemitteilung

## **Verwandeln Sie Ihren Commerce mit AR und 3D-Produktvisualisierung!**

Bei uns geht es um Techniken, die es schaffen, das Produkt zum Erlebnis zu machen. Virtual & Augmented Reality, 360 Grad-Videos, Darstellungen in 3D, virtuelle Showrooms. Die Besucher:innen sollen eintauchen in die Welt des Unternehmens mit immersiven Technologien.



Sie können uns mit der Erstellung von individuellen 3D-Visualisierungen beauftragen. Jeder kann 3D-Visualisierungen bei unserem Kreativservice bestellen - unabhängig davon, ob Sie nur ein einzelnes 3D-Modell benötigen oder viele.

Wir unterstützen Sie bei der Umsetzung Ihres Augmented Reality (AR) oder Virtual Reality (VR) Projektes! Egal ob [Produktfotografie](#), [3D Scan Service](#), [3D-Visualisierung](#) oder fertige [3D Modelle für AR/VR](#) – wir beraten Sie persönlich und unverbindlich.

### **Wo kann ich Anregungen, Lob oder Kritik äußern?**

Ihre Meinung ist uns wichtig! Schreiben Sie uns, was Ihnen in Bezug auf unser Angebot bewegt. [info@r23.de](mailto:info@r23.de)

## R23 — Ihr Atelier für Virtual Reality und interaktive Markenerlebnisse

Wünschen Sie ein individuelles Angebot auf Basis Ihrer aktuellen Vorlagen, nutzen Sie einfach unser [Anfrageformular](#).

## SIBYLLE – Die Fotografen



<https://blog.r23.de/sibylle-die-fotografen/>

Besuchen Sie uns auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#).

r23  
Thüringenstr. 20  
58135 Hagen  
Deutschland  
Telefon: 02331 / 9 23 21 29

E-Mail: [info@r23.de](mailto:info@r23.de)

Ust-IdNr.:DE250502477