

Virtuelle Influencerin Claudia: Video!

Kategorien : [3D Visualisierung](#)

Schlagwörter : [3D-Figuren](#), [Charakterdesign](#), [Rendering](#)

Datum : 29. Juli 2021



In meiner Digitalagentur für Virtual & Augmented Reality in Hagen entwerfen wir zurzeit unsere virtuelle Influencerin. Sie soll später unsere Markenbotschafterin auf Instagram werden. In unserem Blog zeigen wir die Fortschritte und den Weg zur eigenen virtuellen Influencerin.

Wir sind nicht selbst auf die Idee einer eigenen virtuellen Influencerin gekommen. Wir hatten vorher [darüber gelesen](#) und ehrlicherweise nicht so ernst genommen. Dann kam Corona. Fotomodelle wurden durch Puppen bzw. durch Ghost Mannequins Produktfotopuppen im [Fotostudio](#) ersetzt.

Für die Sommerkollektion kleidete der Onlinehändler Asos seine Models virtuell ein. [AR statt Fotoshooting](#) schrieb das T3N Magazin.

In unserem Atelier hatten wir bereits erste Erfahrungen mit [Charakterdesign](#). Nur unsere Modelle waren für V/AR optimiert. Unsere [digitalen Doppelgänger](#) repräsentieren unsere Auftraggeber häufig die Firma im Erstkontakt zu neuen Kunden, die sie noch nicht persönlich getroffen haben. Mit hochwertigen 3D – Modellen vermitteln Unternehmen hier Kompetenz, Professionalität, Vertrauen und Sympathie.

Ende letzten Jahres erhielten wir die ersten Kundenfragen nach virtuellen Influencerinnen. Teilweise recht konkret andere recht wage. Damit wir unsere Kunden richtig beraten können, haben wir dann beschlossen, dass wir mal eben einen **Prototyp** erstellen.



Claudia lernt tanzen: Samba

Anfang des Jahres lernte unsere virtuelle Influencerin Samba tanzen

<https://blog.r23.de/charakterdesign-2/>

Es wurde uns schnell deutlich, dass wir den Aufwand etwas unterschätzt hatten. Jedes Bild in einer Animation muss auf den Kleiderfall in Blender überprüft werden. Bei 24 oder gar 60 Bildern in der Sekunde ist dies ein *Heidenaufwand*. Da uns die Hose, das Oberteil und vermutlich auch die *Tattoos* nicht sonderlich gut gefielen, haben wir auf die Beschäftigung mit den Darstellungsfehlern im Oberteil verzichtet.

Claudia lernt schreiben!

Claudia ist die perfekte Markenbotschafterin für Unternehmen. Sie kann Blogartikel verfassen, Schminktipps geben oder wird als [virtuelle Influencerin](#) für E-Commerce Unternehmen arbeiten. Ihre Leidenschaft ist **FaShIoN** aber auch **High-Tech** ist ihre Welt.

Sie hat einen Artikel über künstliche Intelligenz geschrieben <https://blog.r23.de/claudia-deep-learning-spricht-deutsch/> In den ersten Tagen lernte Claudia weitere Fremdsprachen. Sie hat Faust gelesen und wurde zur Shakespeare-Expertin. Macbeth, Hamlet und Romeo and Juliet waren die ersten Werke.

Für die Texterstellung verwenden wir OpenAI GPT-2 <https://blog.r23.de/gpt-2-ist-eingezogen/> Wir haben einen [Fork](#) gestartet und stellen Ihnen [Installationsanleitungen zur Verfügung](#).

Claudia streckt die Zunge raus!

Nach recht umfangreichen Änderungen konnte der 3D-Charakter die Augen und den Kopf bewegen und auch *die Zunge rausstrecken*. <https://blog.r23.de/3d-charakterdesign-claudia-streckt-die-zunge-raus/>

Spätestens jetzt war uns klar, dass wir [Motion Capture](#) in unserem Studio anbieten werden.

Claudia: Schuhe gehen immer

Frauen und [Schuhe](#) - eine unendliche Liebesgeschichte. Aber warum brauchen Frauen so unglaublich viele Schuhe?

Auf diese Frage haben wir leider auch keine Antwort. Aber durch Studien wissen wir, **Frauen besitzen im Schnitt 17,3 Paar Schuhe**. Claudia liegt zurzeit bei ca. 8 Paar Schuhen und hat leider noch nichts Passendes gefunden. <https://blog.r23.de/claudia-schuhe/>

Claudia: Jazzkeller

In der 3D-Filmszene ist Claudia ein Dummy. Den 3D-Charakter können meine Auftraggeber:innen durch eigene *Greenscreen-Aufnahmen* einfach ersetzen. Durch die Verwendung von einem 3D-Charakter können unsere Kunden:innen bei den späteren Videoaufnahmen wesentlich einfacher die Lichtsituation nachstellen.

<https://youtu.be/DYz1W3Fn9EQ>

Die digitale Figur Claudia in einem Jazz Keller. Das Video steht Ihnen in einer 4K Auflösung zur Verfügung. Die Kamerafahrt wird dreimal gezeigt. Auf eine Animation von dem 3D-Charakter wurde verzichtet.

Wenn Ihnen gefällt, was Sie sehen, geben Sie uns Ihr [nächstes 3D Projekt](#). Wir freuen uns auf Sie!

Musikvideo des Tages

Mit **Musikvideo des Tages** stellt Ihnen Claudia einen hörenswerten und sehenswerten Song vor. Egal ob brandneu, historisch relevant oder einfach nur toll. Wenn Sie heute nur einen Song sehen, dann diesen!

YouTube: [Tracy Chapman - Talkin' About A Revolution \(Official Music Video\)](#)

Bekannt wurde Tracy Chapman durch ihren Auftritt beim [Nelson Mandela 70th Birthday Tribute Concert](#) am 11. Juni 1988 im Wembley-Stadion in London. Da Stevie Wonder wegen technischer Probleme seinen Auftritt abbrechen musste, wurde sie vom Veranstalter gebeten, ein zweites Mal auf die Bühne zu gehen, um die entstandene Pause solo mit der akustischen Gitarre zu überbrücken...

Wie können wir Ihnen helfen?

Sie wollen online richtig verkaufen? Wir unterstützen Sie bei der Umsetzung Ihres Augmented Reality (AR) oder Virtual Reality (VR) Projektes! Egal ob [Produktfotografie](#), [3D Scan Service](#), [3D-Visualisierung](#) oder fertige [3D Modelle für AR/VR](#) – wir beraten Sie persönlich und unverbindlich.

Wo kann ich Anregungen, Lob oder Kritik äußern?

Ihre Meinung ist uns wichtig! Schreiben Sie uns, was Ihnen in Bezug auf unser Angebot bewegt. info@r23.de

R23 — Ihre Digitalagentur für Virtual Reality und interaktive Markenerlebnisse

Wünschen Sie ein individuelles Angebot auf Basis Ihrer aktuellen Vorlagen, nutzen Sie einfach unser [Anfrageformular](#).

<https://blog.r23.de/virtuelle-influencerin-claudia-video/>

Besuchen Sie uns auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#).

r23

Thüringenstr. 20

58135 Hagen

Deutschland

Telefon: 02331 / 9 23 21 29

E-Mail: info@r23.de

Ust-IdNr.:DE250502477